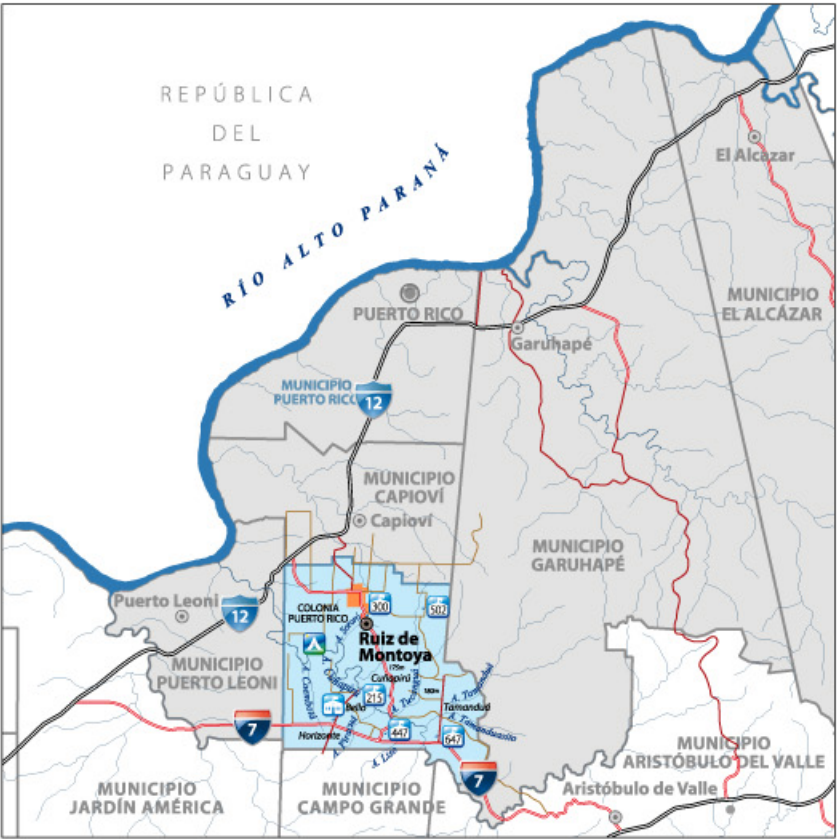


# Municipio Ruiz de Montoya



|  |  |
|--|--|
| Departamento                           | Libertador General San Martín  |
| Fundación del municipio                | 11 de agosto de 1945   |
| Coordenadas                            | 26° 59' 05" S y 55° 02' 56" O<br>(Escuela N° 300, pueblo de Ruiz de Montoya) |
| Altitud media                          | 180 msnm   |
| Superficie                             | 141 km²  |
| ◆ Puesto provincial por superficie     | 51°  |
| Población total del municipio          | 3.635 habitantes   |
| ◆ Mujeres                              | 1.744 habitantes   |
| ◆ Varones                              | 1.891 habitantes   |
| ◆ Puesto provincial por población      | 47°  |
| ◆ Densidad                             | 25,8 hab/km²   |
| Gentilicio                             | montoyense   |
| Código postal                          | 3334   |
| Prefijo telefónico                     | 03743  |
| Tipo de municipio                      | 2a. Categoría  |
| Número de concejales                   | Tres   |
| Distancia Ruiz de Montoya - Posadas    | 119 km aproximadamente   |
| Distancia Ruiz de Montoya - J. América | 23 km aproximadamente  |



## Escudo Municipal de Ruiz de Montoya

**HERÁLDICA**  
Forma: cuadrilongo; borde superior en arco; bordes inferiores redondeados terminado en ángulo "semi mantelado"; en el centro, filiera de plata, forro de sable timbrado. Trae en el primer cuartel, sobre tapiz de oro, un círculo de púrpura cargado con media rueda dentada de oro, nueve dientes a la vista y un martillo mango y cabezal de su color. Trae en el segundo cuartel, sobre tapiz de azur celeste, una cascada de plata aclarado de azur, entre rocas de su color y vegetación de sinople. En el mantelado central trae un edificio de plata, techos de gules a dos aguas y campanario anterior de lo mismo con una cruz de sable en lo alto. Trae en el tercer cuartel tapiz de azur celeste superior, y de su color en la punta cargado con una yunta de bueyes de plata y su color pasantes orientados a la diestra arrastrando un arado de mancera guiado por un colono vestido de plata y sable.

Ornamentos: como timbre, una cinta de plata, reverso de sable, plegada sobre sí misma, y en los extremos cortados en triángulo y cargada con un lema toponímico de letras capitales romanas de sable en la parte central, y de fecha en los pliegues. Sobre ella, un sol nascente de oro con once rayos de lo mismo. En corona abierta, dos ramos de yerba mate foliados de sinople, tallos de lo mismo, cruzados por lo bajo, unidos por una cinta terciada en faja de azur, plata y azur, en moño simple cargada con un botón y flecos de una cinta terciada en faja de gules, azur y plata. Sobre éste, un lema toponímico de letras capitales romanas de sable.

**SIMBOLOGÍA**  
El engranaje y el martillo representan la industria y el trabajo de la pujante población. El arroyo Cuñá Pirú, con su maravilloso salto, es la viva expresión de la naturaleza circundante. Las actividades rurales de los pioneros se sintetizan con el asa de mancera tirado de bueyes, como lo era a principios del siglo XX. El espíritu de sus pobladores se refleja en la iglesia de estilo sajón traído por los inmigrantes de origen suizo y alemán. En lo alto, el sol y, en la cinta plateada, el topónimo del municipio, en honor a quien le diera su nombre. Completan el escudo dos ramos hojas de yerba mate.

Es uno de los seis distritos municipales que integran el departamento Libertador General San Martín, situado en su parte centro meridional. Por su tamaño, se sitúa en el puesto 51 de los 75 municipios provinciales. Además de la localidad homónima, que es asiento de las autoridades municipales, integran la jurisdicción los parajes Bello Horizonte, Cuña Pirú, Tamandúá, Tucangú y Villa Bucholz.

La Comisión de Fomento fue creada el 11 de agosto de 1945, seis años más tarde que Capióví, su vecino septentrional, cuando aún no existía ningún pequeño núcleo de población aglomerada en la zona. Sus límites fueron definidos por decreto de la Intervención Federal en Misiones N° 1313/59, y ratificado el 24 de abril de 1960.

Se trata de un municipio netamente rural, con una mayor parte de suelos colorados profundos de suave relieve, que abarcan casi un 80% de su área. Es por ello que logró un desarrollo sostenido de su actividad agrícola, manteniendo su población con un leve crecimiento que se va concentrando paulatinamente en la pequeña planta urbana de la localidad homónima, mostrando un incremento intercensal del 22,9% entre 1970 y 1980; 13,8% entre 1980 y 1991; 10,4% entre 1991 y 2001; y 7,7% entre 2001 y 2010.

El pueblo de Ruiz de Montoya, por su parte, se halla a 5 km al suroeste de la Ruta Nacional N° 12, con su ingreso en el kilómetro 1.445,4 de la misma.







Está emplazado linealmente sobre lotes agrícolas de la sección III de la colonia San Alberto, y sobre lotes de la línea Cuchilla de la colonia Puerto Rico, extendiéndose por poco más de 3 km a ambos lados de la Ruta Provincial N° 223, a partir de la cual los loteos se van apartando de la misma en la medida que el pueblo crece.

La colonia Puerto Rico, con sus distintas "líneas" o divisiones se trazó a partir de 1919, dejándose en la línea Cuña Pirú una fracción de poco más de 300 ha para establecer allí un pueblo, el cual no prosperó como tal, ocupándose, finalmente, para fines agrícolas. El poblamiento efectivo comenzó en 1920, siendo sus protagonistas inmigrantes alemanes, alemanes-brasileños y suizos.

Un trabajo realizado en 1963 por la Compañía Argentina de Relevamientos Topográficos y Aerofotogramétricos (CARTA) indicó que, a comienzos de esa década, en el lugar sólo existían algunas viviendas dispersas sobre los frentes de las chacras, galpones de la Cooperativa Agrícola fundada en 1952, algunas de las primeras instalaciones del Instituto Agrotécnico Línea Cuchilla -surgido en 1962- y la Escuela N° 300, creada en 1939.

El ordenamiento urbano, con las mensuras pertinentes, se inició a partir de 1975, con varios fraccionamientos practicados por el agrimensor Alfredo Marelli. Posteriormente, se interrumpió el trazado de manzanas hasta 1984, cuando la construcción de barrios de viviendas dio nuevo impulso a la expansión urbana hasta el día de hoy. En 1995 se pavimentaron los 5 km de acceso desde la ruta 12, y en 2007 se concluyeron los trabajos de pavimentación del tramo de la ruta 223 que, pasando por el paraje Cuña Pirú, enlaza al pueblo con Ruta Provincial N° 7.

Su nombre fue impuesto por la Comisión de Fomento en su creación misma. Este topónimo resalta la figura de Antonio Ruiz de Montoya (1585-1652), sacerdote jesuita oriundo de la capital peruana y principal ejecutor



de la histórica transmigración de los pueblos de Loreto y San Ignacio Guazú. Acosados por los bandeirantes paulistas, Ruiz de Montoya, en un éxodo antológico, condujo a cientos de familias desde la actual zona paraguaya del Guayrá hasta los sitios donde hoy se emplazan los pueblos homónimos de la Provincia de Misiones, en cercanías del arroyo Yabebiry. Además, fue autor de destacadas obras, tales como "Arte de lengua guaraní" y "Vocabulario de la lengua guaraní", los cuales mucho han gravitado para mantener el bilingüismo en toda la zona de influencia guaranítica. Ruiz de Montoya murió en Lima, y sus hijos espirituales, los indígenas guaraníes, buscaron sus restos y lo sepultaron en Loreto, según su último deseo.

**Fuentes:** Stefañuk, Miguel Ángel. "Diccionario Geográfico Toponímico de Misiones". Contratiempo Ediciones, 2009 / Instituto Nacional de Estadística y Censos / [www.heralдикаargentina.com.ar](http://www.heralдикаargentina.com.ar) / Wikipedia / Google Maps

**Página anterior:** Vista de la sede comunal del municipio Ruiz de Montoya. Plaza de la Hermandad, con sus floridos espacios verdes.



**Arriba:** El Línea Cuchilla se destaca por su educación y la producción de alimentos. Balneario municipal en el arroyo Cuña Pirú.

